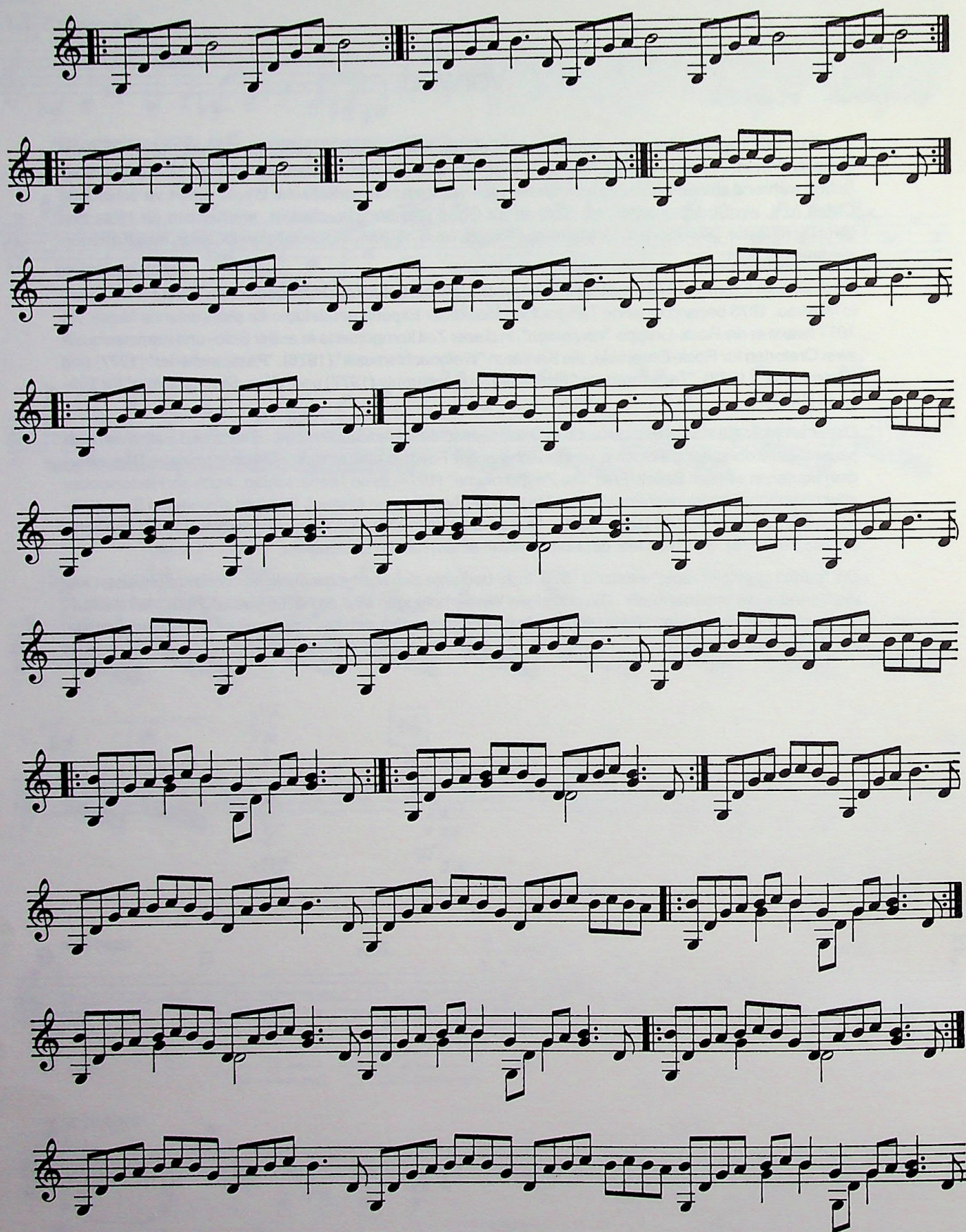


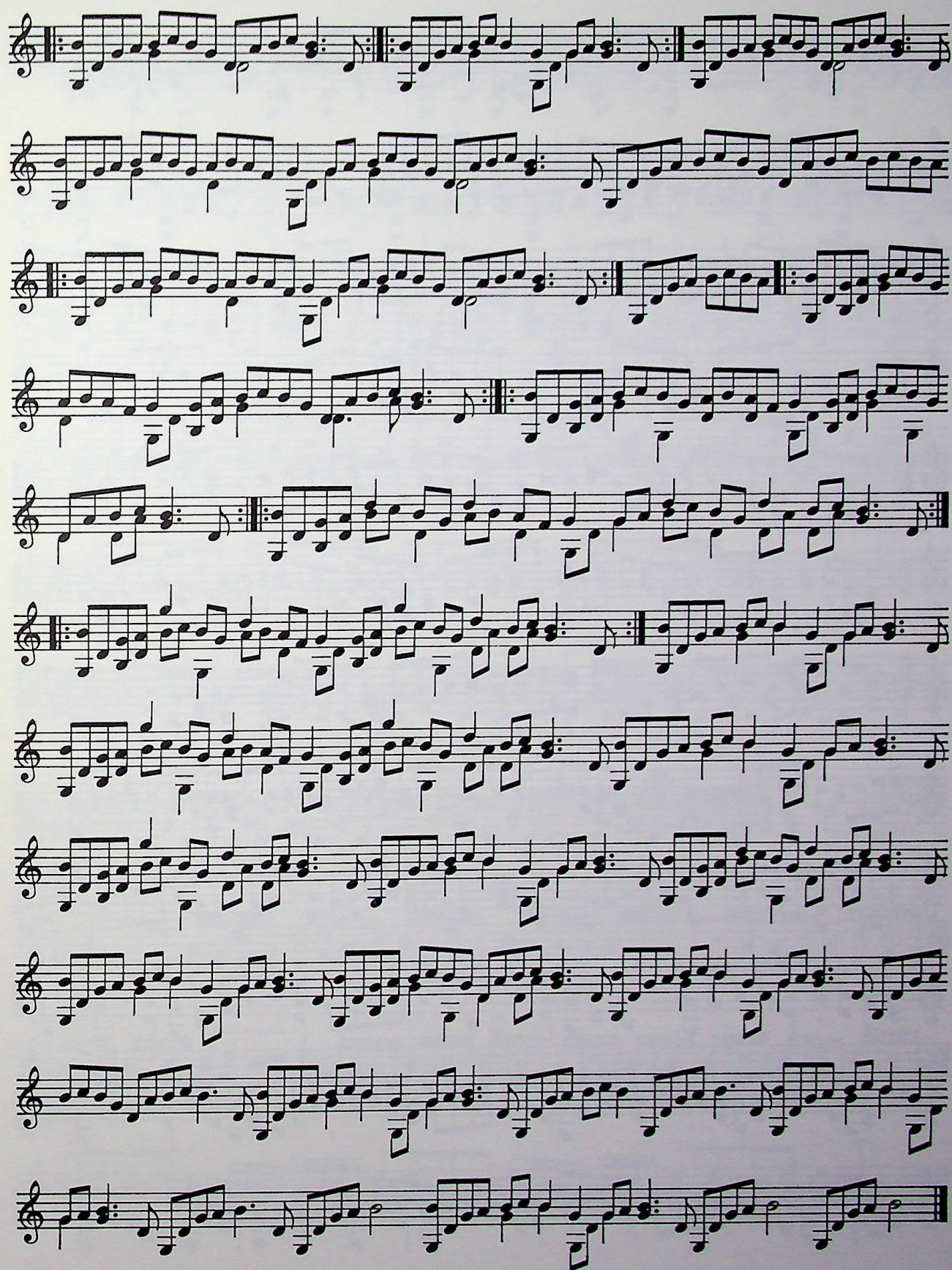
partita

per violino solo

I

wladimir i. martynow





II

A musical score for section II, consisting of 12 staves of music. The notation is in a single system, with each staff containing a melodic line and a bass line. The music is written in a key with one flat (B-flat) and a 2/4 time signature. The melody is characterized by a series of eighth and sixteenth notes, often beamed together, creating a rhythmic and melodic pattern. The bass line provides a harmonic foundation with a mix of quarter and eighth notes. The score includes repeat signs and a final double bar line with a repeat sign at the end of the 12th staff.

III

A musical score for a piece labeled 'III'. The score is written on ten staves, each beginning with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The music is in 4/4 time. The first staff contains a series of chords and single notes, with repeat signs. The subsequent staves feature a more complex melody with eighth and sixteenth notes, often beamed together. The piece concludes with a final chord on the tenth staff.

IV

Section IV consists of seven staves of music. The first staff begins with a first ending bracket labeled '1.' and ends with a repeat sign. The second staff begins with a second ending bracket labeled '2.' and ends with a repeat sign. The third staff contains two first ending brackets labeled '1.' and '2.', each followed by a repeat sign. The remaining four staves continue the musical sequence, with the final staff ending with a repeat sign.

V

Section V consists of two staves of music. Both staves begin with a repeat sign and contain a series of eighth and sixteenth notes, ending with a repeat sign.

This page contains ten staves of musical notation, likely for guitar. The notation is written in a standard staff with a treble clef. The music consists of various chords, arpeggios, and melodic lines. Some staves have repeat signs (double bar lines with dots) and first/second ending brackets (labeled '1' and '2'). The music is written in a style typical of guitar sheet music, with a focus on harmonic structure and melodic flow. The notation includes various chords, arpeggios, and melodic lines. Some staves have repeat signs and first/second ending brackets. The music is written in a style typical of guitar sheet music, with a focus on harmonic structure and melodic flow.

VI

The musical score consists of 12 staves of music, all written in a single system. Each staff begins with a treble clef. The music is composed of various note values, including eighth, sixteenth, and thirty-second notes, as well as rests. There are several repeat signs (double bar lines with dots) throughout the piece. The final staff ends with a double bar line and the word "Fine" written below it.

MUSIK FÜR VIOLINE

Konzerte

Ed.-Nr.

- Abendroth, Walter**
L Konzert für Violine und Orchester op. 35
- Barbe, Helmut**
L Violinkonzert
- Chatschaturjan, Aram**
6108 Konzert für Violine und Orchester*
L Konzert-Rhapsodie für Violine und Orchester
- Chrennikow, Tichon**
6267 Konzert Nr. 1 für Violine und Orchester*
L Konzert Nr. 2 für Violine und Orchester
- Cube, Felix-Eberhard von**
L Konzert für Violine und Orchester a-moll op. 21, Nr. 2
- Denissow, Edison**
L Konzert für Violine und Orchester
- Eschpaj, Andrej**
L Konzert Nr. 2 für Violine und Orchester
- Falik, Juri**
L Konzert für Violine und Orchester
- Firsowa, Elena**
L Konzert für Violine und Orchester
- Gubaidulina, Sofia**
L Offertorium. Konzert für Violine und Orchester in einem Satz
- Kabalewski, Dmitri**
L Konzert für Violine und Orchester op. 48
- Leclair, Jean-Marie**
768 Konzert e-moll für Violine, Streicher und B. c. op. X, Nr. 5
769 Konzert g-moll für Violine, Streicher und B. c. op. X, Nr. 6
- Matschawariani, Alexej**
L Konzert für Violine und Orchester
- Mjaskowski, Nikolaj**
L Konzert für Violine und Orchester op. 44

L = Leihmaterial

Ed.-Nr.

- Rakow, Nikolaj**
L Konzert für Violine und Orchester
- Schebalin, Wissarion**
L Konzert für Violine und Orchester op. 21
- Schnittke, Alfred**
L Konzert Nr. 1 für Violine und Orchester (2. Fassung)
L Konzert Nr. 2 für Violine und Orchester
L Konzert Nr. 3 für Violine und Kammerorchester
L Kadenzen zum Violinkonzert von L. van Beethoven (1. Satz: Violine solo und Pauken/3. Satz: Violine solo, 10 Violinen und Pauken)
- Schostakowitsch, Dmitri**
2101 Konzert Nr. 1 für Violine und Orchester op. 77*
L Konzert Nr. 2 für Violine und Orchester op. 129
- Skorik, Miroslaw**
L Konzert für Violine und Orchester
- Suslin, Viktor**
L Konzert für Violine und Kammerorchester
- Taktakischwili, Otar**
2324 Konzert für Violine und Orchester*
- Tariwerdijew, Michael**
L Konzert für Violine und Orchester
- Telemann, Georg Philipp**
695 Konzert a-moll für Violine, Streicher und B. c.
1251 Konzert fis-moll für Violine, Streicher und B. c.
- Tischtschenko, Boris**
L Konzert für Violine und Orchester op. 9/29
- Tschaikowski, Boris**
L Konzert für Violine und Orchester
- Weiner, Stanley**
1257 Konzert Nr. 4 für Violine und Orchester op. 54*

* = Klavierauszug käuflich, Orchestermaterial leihweise

Violine und Klavier

- Chatschaturjan, Aram**
2274 Chant-Poème
- Chatschaturjan, Karen**
2120 Sonate op. 1
- Eschpaj, Andrej**
2131 1. Sonate (1966)
2168 2. Sonate (1970)
- Graun, Johann Gottlieb**
395b Sonate Nr. 2 E-dur für Violine und B. c.
395c Sonate Nr. 3 A-dur für Violine und B. c.
395d Sonate Nr. 4 F-dur für Violine und B. c.
395e Sonate Nr. 5 g-moll für Violine und B. c.
395f Sonate Nr. 6 G-dur für Violine und B. c.
- Guillemain, Louis-Gabriel**
773 Sonate A-dur für Violine und B. c. op. 11, Nr. 2
- Herrmann, Hugo**
534 Sonate für Violine und Klavier op. 17
- Meyer, Krzysztof**
1050 Geigen-Krämmchen, 7 Stücke für Kinder op. 55
- Pelko, Nikolaj**
6322 Konzert-Fantasie (Präludium und Toccata)

- Prokofjew, Sergej**
2215 Sonate Nr. 1 op. 80
2108 Sonate Nr. 2 op. 94 a
- Reger, Max**
358 Drei Stücke op. 79 d:
Wiegenlied – Burla – Capriccio
- Schnittke, Alfred**
2240 Sonate Nr. 2 (quasi una Sonata)
2298 Suite im alten Stil
- Schostakowitsch, Dmitri**
6197 Drei fantastische Tänze op. 5
2323 19 Präludien aus op. 34 (Zyganow)
6709 Rezitativ und Romanze aus op. 68 (Zyganow)
2159 Sonate op. 134
- Schtschedrin, Rodion**
2237 Im Stile von Albéniz
- Tschaikowsky, Peter I.**
520 Walzer-Caprice op. 34 (Schmidtner)

MUSIK FÜR VIOLINE

Konzerte

Ed.-Nr.

- Abendroth, Walter**
L Konzert für Violine und Orchester op. 35
- Barbe, Helmut**
L Violinkonzert
- Chatschaturjan, Aram**
6108 Konzert für Violine und Orchester*
L Konzert-Rhapsodie für Violine und Orchester
- Chrennikow, Tichon**
6267 Konzert Nr. 1 für Violine und Orchester*
L Konzert Nr. 2 für Violine und Orchester
- Cube, Felix-Eberhard von**
L Konzert für Violine und Orchester a-moll op. 21, Nr. 2
- Denissow, Edison**
L Konzert für Violine und Orchester
- Eschpaj, Andrej**
L Konzert Nr. 2 für Violine und Orchester
- Falik, Juri**
L Konzert für Violine und Orchester
- Firsowa, Elena**
L Konzert für Violine und Orchester
- Gubaidulina, Sofia**
L Offertorium. Konzert für Violine und Orchester in einem Satz
- Kabalewski, Dmitri**
L Konzert für Violine und Orchester op. 48
- Leclair, Jean-Marie**
768 Konzert e-moll für Violine, Streicher und B. c. op. X, Nr. 5
769 Konzert g-moll für Violine, Streicher und B. c. op. X, Nr. 6
- Matschawariani, Alexej**
L Konzert für Violine und Orchester
- Mjaskowski, Nikolaj**
L Konzert für Violine und Orchester op. 44

L = Leihmaterial

Ed.-Nr.

- Rakow, Nikolaj**
L Konzert für Violine und Orchester
- Schebalin, Wissarion**
L Konzert für Violine und Orchester op. 21
- Schnittke, Alfred**
L Konzert Nr. 1 für Violine und Orchester (2. Fassung)
L Konzert Nr. 2 für Violine und Orchester
L Konzert Nr. 3 für Violine und Kammerorchester
L Kadenzen zum Violinkonzert von L. van Beethoven (1. Satz: Violine solo und Pauken/3. Satz: Violine solo, 10 Violinen und Pauken)
- Schostakowitsch, Dmitri**
2101 Konzert Nr. 1 für Violine und Orchester op. 77*
L Konzert Nr. 2 für Violine und Orchester op. 129
- Skorik, Miroslaw**
L Konzert für Violine und Orchester
- Suslin, Viktor**
L Konzert für Violine und Kammerorchester
- Taktakischwili, Otar**
2324 Konzert für Violine und Orchester*
- Tariwerdijew, Michael**
L Konzert für Violine und Orchester
- Telemann, Georg Philipp**
695 Konzert a-moll für Violine, Streicher und B. c.
1251 Konzert fis-moll für Violine, Streicher und B. c.
- Tischtschenko, Boris**
L Konzert für Violine und Orchester op. 9/29
- Tschaikowski, Boris**
L Konzert für Violine und Orchester
- Weiner, Stanley**
1257 Konzert Nr. 4 für Violine und Orchester op. 54*

* = Klavierauszug käuflich, Orchestermaterial leihweise

Violine und Klavier

- Chatschaturjan, Aram**
2274 Chant-Poème
- Chatschaturjan, Karen**
2120 Sonate op. 1
- Eschpaj, Andrej**
2131 1. Sonate (1966)
2168 2. Sonate (1970)
- Graun, Johann Gottlieb**
395b Sonate Nr. 2 E-dur für Violine und B. c.
395c Sonate Nr. 3 A-dur für Violine und B. c.
395d Sonate Nr. 4 F-dur für Violine und B. c.
395e Sonate Nr. 5 g-moll für Violine und B. c.
395f Sonate Nr. 6 G-dur für Violine und B. c.
- Guillemain, Louis-Gabriel**
773 Sonate A-dur für Violine und B. c. op. 11, Nr. 2
- Herrmann, Hugo**
534 Sonate für Violine und Klavier op. 17
- Meyer, Krzysztof**
1050 Geigen-Krämmchen, 7 Stücke für Kinder op. 55
- Pelko, Nikolaj**
6322 Konzert-Fantasie (Präludium und Toccata)

- Prokofjew, Sergej**
2215 Sonate Nr. 1 op. 80
2108 Sonate Nr. 2 op. 94 a
- Reger, Max**
358 Drei Stücke op. 79 d:
Wiegenlied – Burla – Capriccio
- Schnittke, Alfred**
2240 Sonate Nr. 2 (quasi una Sonata)
2298 Suite im alten Stil
- Schostakowitsch, Dmitri**
6197 Drei fantastische Tänze op. 5
2323 19 Präludien aus op. 34 (Zyganow)
6709 Rezitativ und Romanze aus op. 68 (Zyganow)
2159 Sonate op. 134
- Schtschedrin, Rodion**
2237 Im Stile von Albéniz
- Tschaikowsky, Peter I.**
520 Walzer-Caprice op. 34 (Schmidtner)

neue sowjetische kammermusik

edison denissow (*1929)

- 2260 sonate für flöte und gitarre
(exempla nova 81)
- 6614 d-s-c-h für klarinette, posaune, violoncello
und klavier
- 6613 bläserquintett
- 6611 lieder und balladen für bariton und klavier
- 2294 blätter für sopran, violine, viola und violon-
cello nach texten von f. tanzer

erwand erkanjan (*1951)

- 2234 drei rezitative für flöte und klavier

andrej eschpaj (*1925)

- 2131 sonate nr. 1 (1966) für violine und klavier
- 2168 sonate nr. 2 (1970) für violine und klavier

sofia gubaidulina (*1931)

- 845 garten von freuden und traurigkeiten.
trio für flöte, viola, harfe; sprecher (ad lib.)
(exempla nova 45)
- 6730 detto I für orgel und schlagzeug
(spielpartitur im sammelband: werke für
orgel)

tigran mansurjan (*1939)

- 2245 sonate nr. 2 für violoncello und klavier
(exempla nova 52)
- 2289 der redner für flöte, violine, kontrabaß und
cembalo

sammelausgaben

- 6717 8 stücke für kontrabaß und klavier von ekimowski, gubaidulina, pawlenko u. a.
- 6731 stücke für oboe solo von grabowski, denissow, cheinijo, juosapaitis, raskatow, wustin u. a.
- 6729 werke für fagott bzw. fagott und klavier von artjomow, bataschow, smirnow, schut u. a.
- 6732 album für junge hornisten
28 kleine stücke für horn und klavier von artjomow, ekimowski, guba
- 6635 sammlung kleiner stücke für 1–3 trompeten, zum teil mit klavierbegl
lobanow, wolkow, wustin u. a.

alfred schnittke (*1934)

- 2255 präludium in memoriam
d. schostakowitsch / mo-zart
(nach kv 416 d) für 2 violinen
- 2240 2. sonate (quasi una sonata) für violine
und klavier
- 2298 suite im alten stil für violine und klavier
(cembalo)
- 2249 hymnus I für violoncello, harfe und pauken
- 2250 hymnus II für violoncello, kontrabaß /
„kanon in memoriam i. strawinsky“ für
streichquartett
- 2251 hymnus III für violoncello, fagott, cembalo
und pauken
- 2308 hymnus IV für violoncello, kontrabaß,
fagott, cembalo, harfen, pauken und
röhrenglocken
- 6622 sonate für violoncello und klavier
- 6715 streichquartett nr. 1
(6716 – studienpartitur)
- 6720 streichquartett nr. 2 (studienpartitur)
- 2252 klavierquintett op. 30
- 6615 dialog für violoncello und 7 instrumente
(flöte, oboe, klarinette, trompete, horn,
klavier und schlagzeug)
- 6616 serenade für klarinette, violine, kontrabaß,
schlagzeug und klavier
- 844 drei madrigale für sopran und 5 instru-
mente (violine, viola, kontrabaß,
vibraphon, cembalo) nach gedichten von
f. tanzer (exempla nova 44)

SCHNIT A PAGANINI
VIOLIN

£12.95

046994



edition sikor BOOSEY & HAWKES