George Enescu

CVARTET

pentru pian,
violină, violă şi violoncel

QUATUOR

pour piano,
violon, alto et violoncelle

Op. 16

VIOLINA

VIOLON

EDITURA MUZICALĂ A UNIUNII COMPOZITORILOR DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA
Bucureşti — 1968

À Madame Michel Ephrussi

Violon

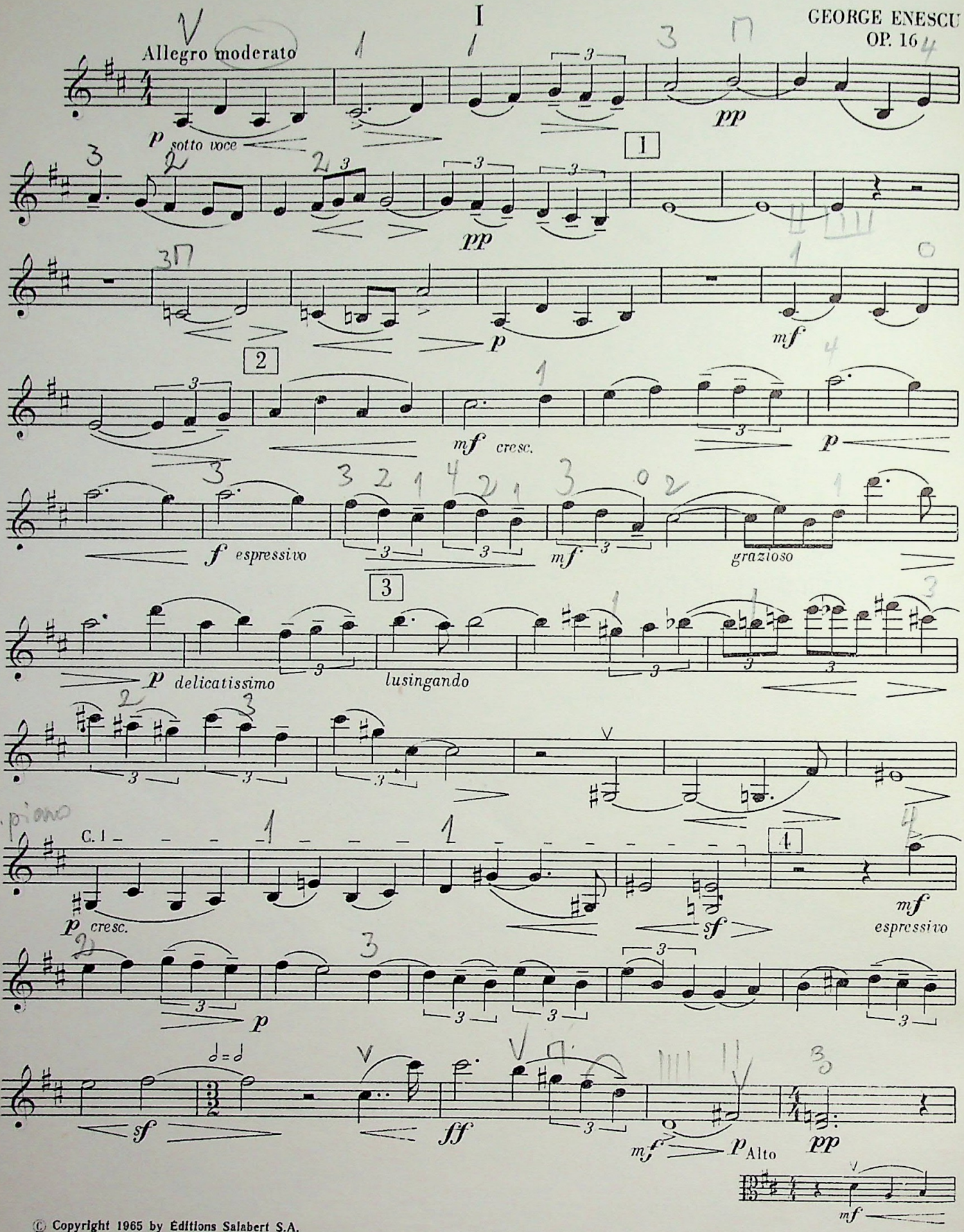
CVARTET

PENTRU PIAN, VIOLINĂ, VIOLĂ ȘI VIOLONCEL

QUATUOR

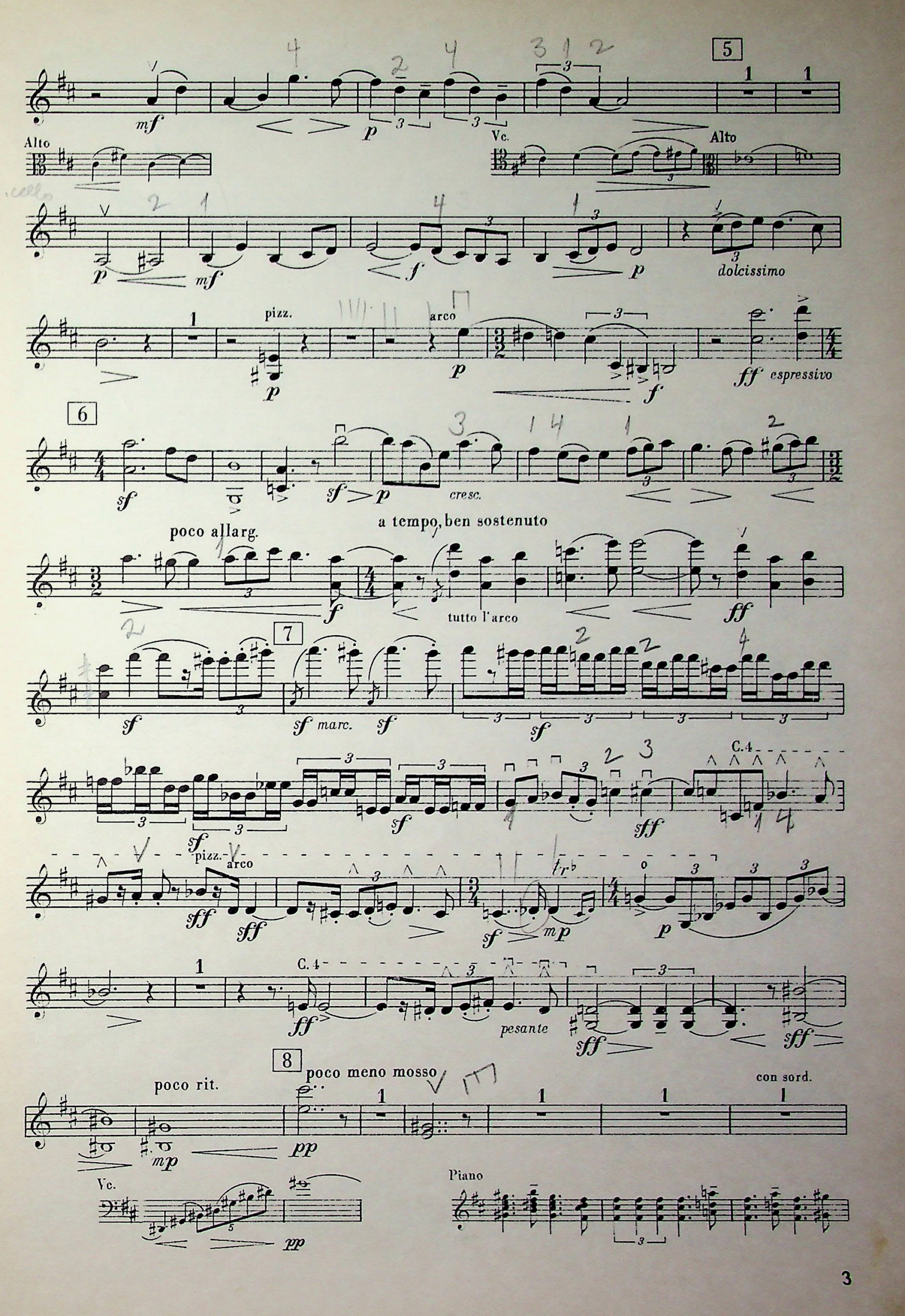
POUR PIANO, VIOLON, ALTO ET VIOLONCELLE

GEORGE ENESCU
OP. 16

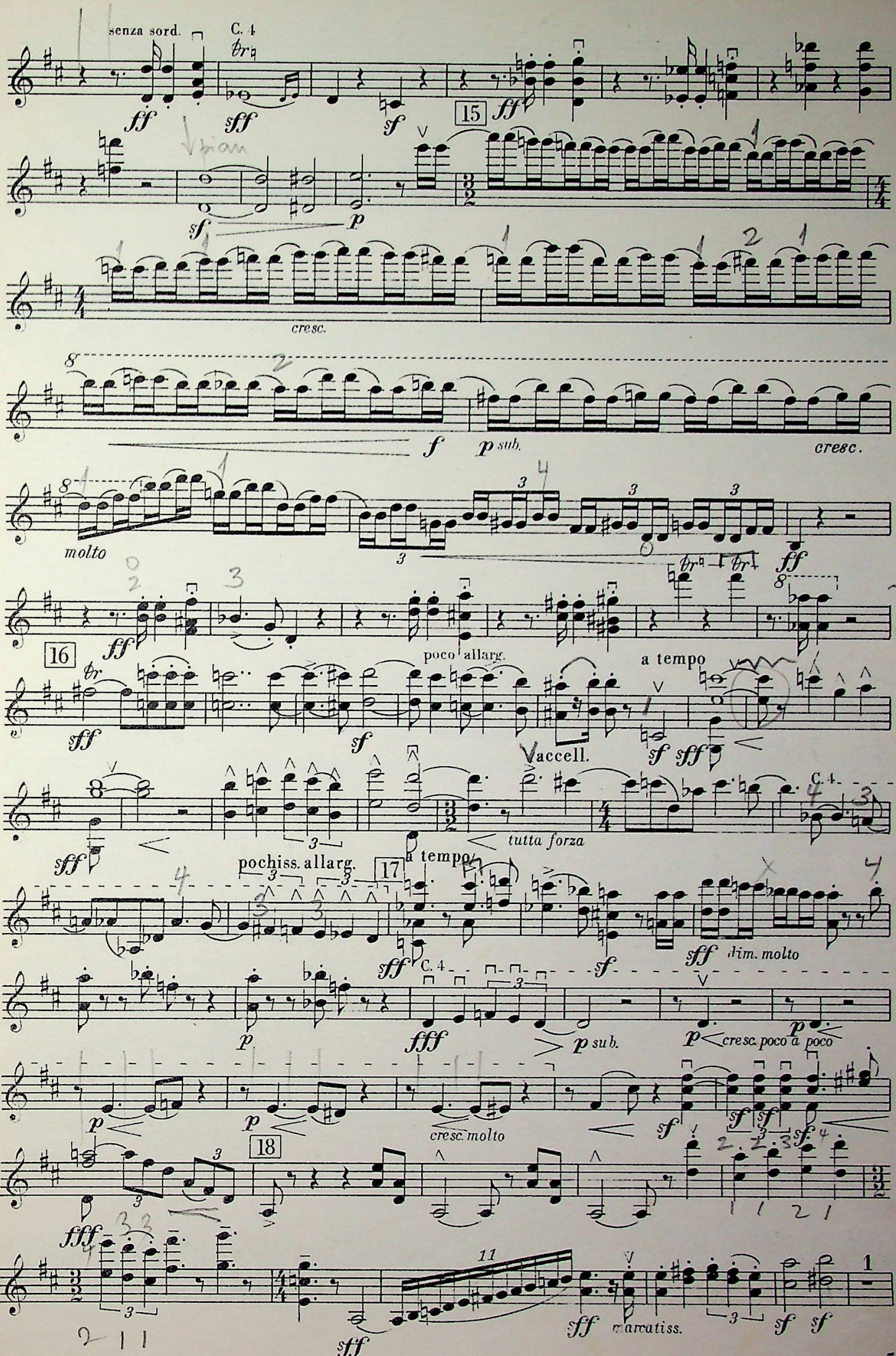


© Copyright 1965 by Éditions Salabert S.A.
International copyright secured.
All rights reserved by:
Musée Georges Enesco, Calea Victoriei No. 141, Bucarest, pour les pays: République Socialiste de Roumanie, R.P. d'Albanie, R.D. Allemande, R.P. de Bulgarie, R.P. Chinoise, R.P.D. Coréenne, R.P. Hongroise, R.P. Mongole, R.P. Polonaise, R.D. du Vietnam, R.S. Tchécoslovaque, U.R.S.S. et R.S.F. de Yougoslavie.

Éditions Salabert S.A. Paris, 22, rue Chauchat, pour le reste du monde.
Cet exemplaire ne pourra être envoyé, cédé, vendu, loué ni circuler d'aucune manière dans les pays où ces droits appartiennent au musée Georges Enesco, Bucarest, tels qu'énumérés ci-dessus.
Tous droits d'exécution, représentation, arrangement, adaptation, reproduction sous toutes formes etc., réservés pour tous pays par les deux Éditeurs.


5
Alto
Vc.
Alto
dolcissimo
pizz.
arco
espressivo
6
cresc.
poco allarg.
a tempo, ben sostenuto
tutto l'arco
7
marc.
pizz.
arco
C.4
pesante
8
poco rit.
poco meno mosso
con sord.
Vc.
Piano


pochiss. rit.
pp dolcissimo
poco cresc.
9
a tempo
dim.
pp
Vc.
ppp
pp
cresc.
a tempo
sff
10
pochiss. calando
f
senza rigore
mp
11
calando
sf
lusingando
p
tempo I
pp
p tranquillo
12
pizz.
C.4
arco
sff
Vc.
p
p
pp
mf
pp sub.
13
pp cresc.
sf
mp
cresc.
14
pp
cresc. molto
ff
sf


senza sord.
C. 4
15
cresc.
molto
poco allarg.
a tempo
accell.
tutta forza
pochiss. allarg.
a tempo
16
17
18
dim. molto
cresc. poco a poco
cresc. molto
marcatiss.


fff
dim.
19
pochiss. allarg.
mp
cresc.
f
ff
a tempo
poco calando
f sempre espress.
dim.
mp
pp
mf lusingando
p
ppp
20
p
poco cresc.
Vc.
pp
f
21
p lusingando
f
ff
ff
rit.
22
a tempo
molto dim.
mp
poco a poco rall.
portamento
ff
senza rigore
mp
dolce
p
pp
poco sf
pp


23
a tempo animato
molto espress.
mf
p dolciss.
pp
sempre pp
poco cresc.
sub.
p ma sostenuto
cresc. poco a poco
sempre cresc.
f
24
mf
f
appassionato
mf cresc.
mp cresc. molto
pochiss. allarg.
tutto l'arco
25
a tempo agitato molto
ff
sf
sff
sff>p
ff
C. 2
ff marcato
mp agitato
cresc. poco a poco
sempre animando
f
mf sub.
cresc.
26
f
sff con slancio
TURN

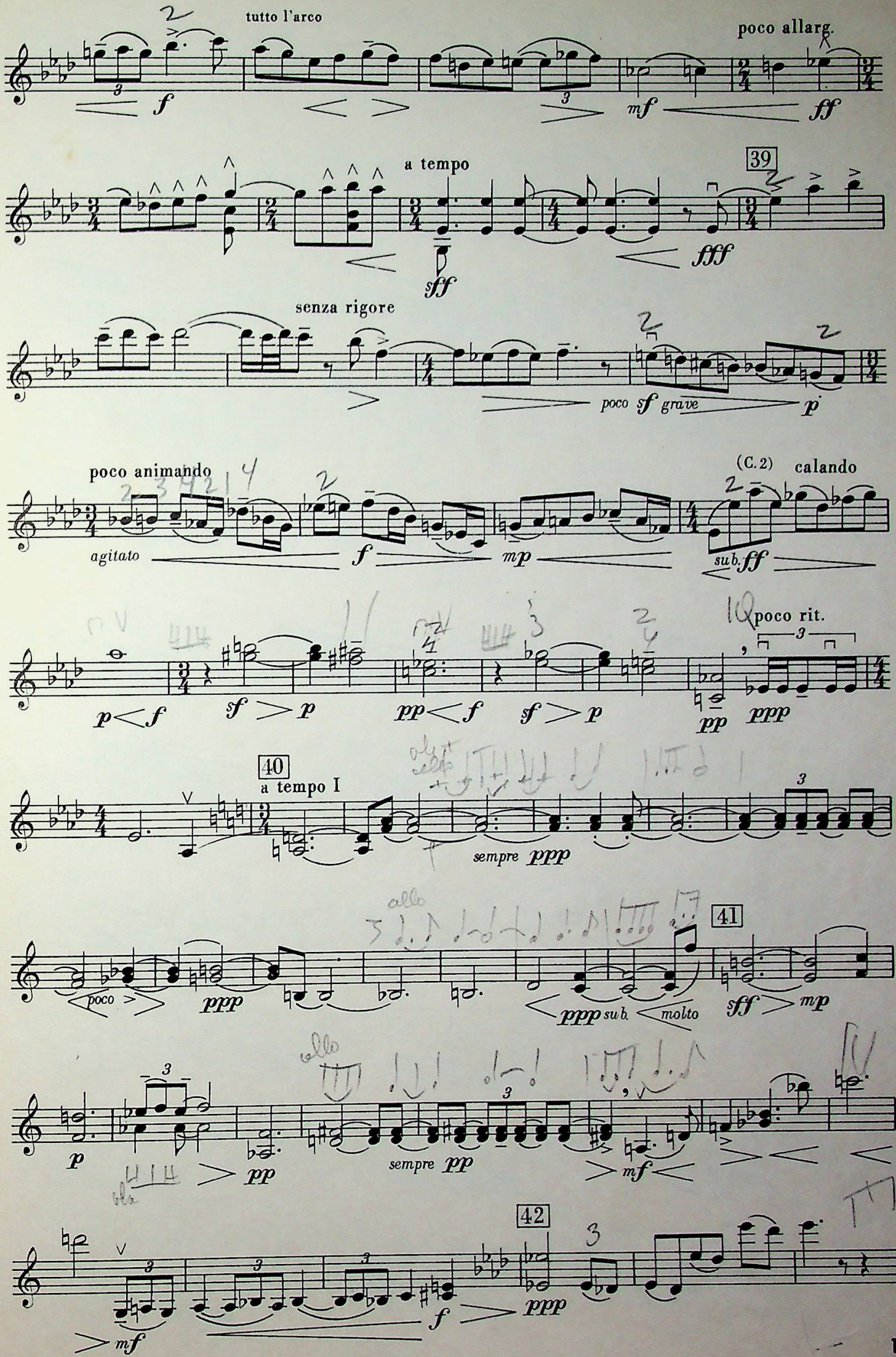

pochiss. allarg.
a tempo
sff
ff con fuoco
f sempre appass.
27
sf
sf cresc.
ff
dim.
sempre piu agitato
mf
ff
sf
p sub.
ff
pp cresc.
28
f
ff
sf
sff
mp
animando molto
mp
f
sff
sf
29
poco allarg.
fff
sff
mp cresc. molto
a tempo animato
sff
mp sub.
p
30
vibrato
fff
f
ff marcatissimo
allarg.
stringendo
sf

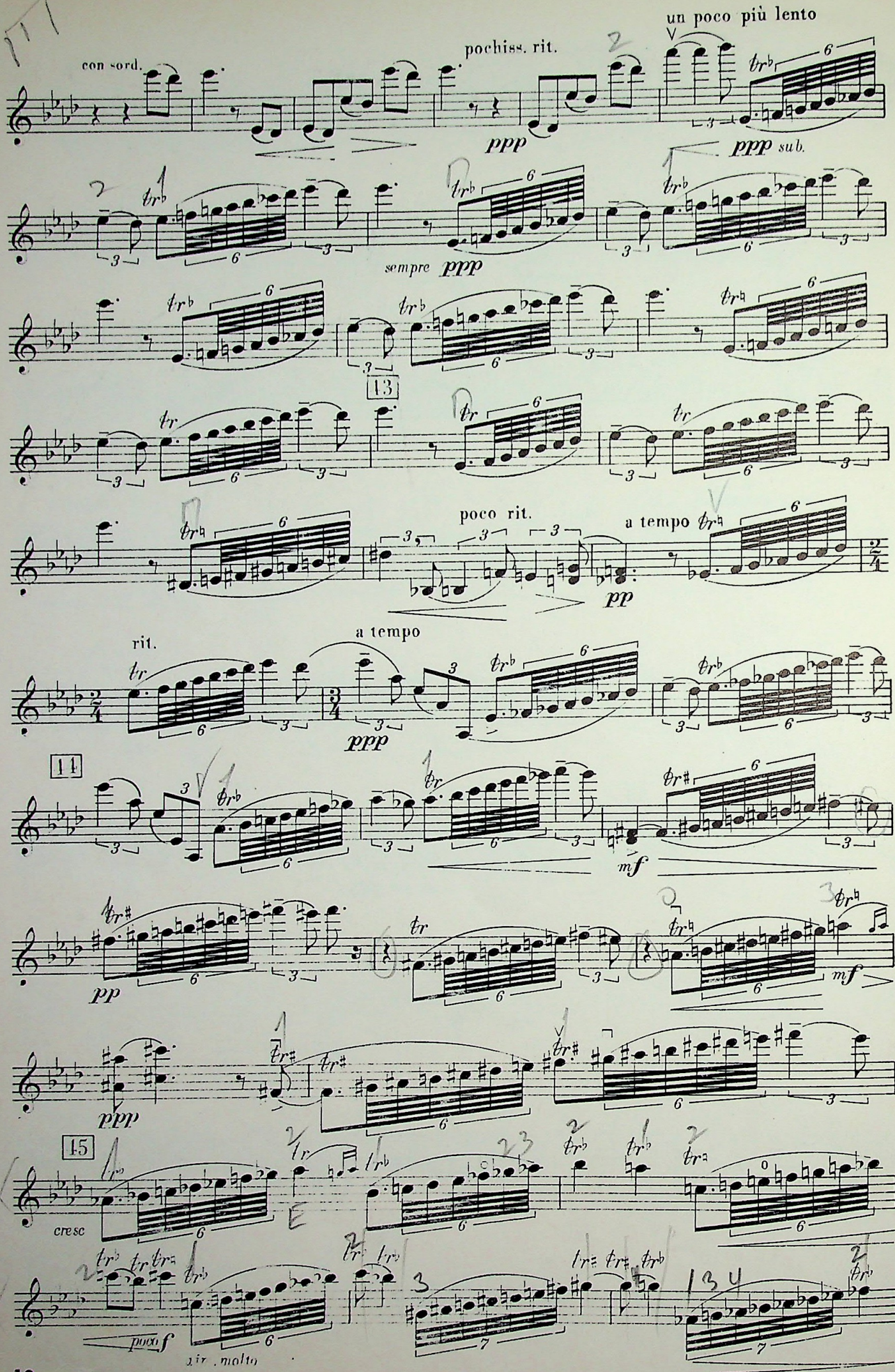

lunga
rit.
fff
furioso
fff

II


Andante mosso
Piano
sf
pp
Piano
31
poco sf
sf
pp
senza rigore
poco sf
pp
32
pochiss. rit.
a tempo
tranq.
mp cresc.
pp dolciss.
p
pp
ppp
Alto
mf cantando
33
pochiss. rit.
a tempo tranquillo
pochiss.
ppp
molto espress.
mf
p
pp
tranquillo
34
pochiss. calando
a tempo
poco
pp
ppp
mp
pp
pp

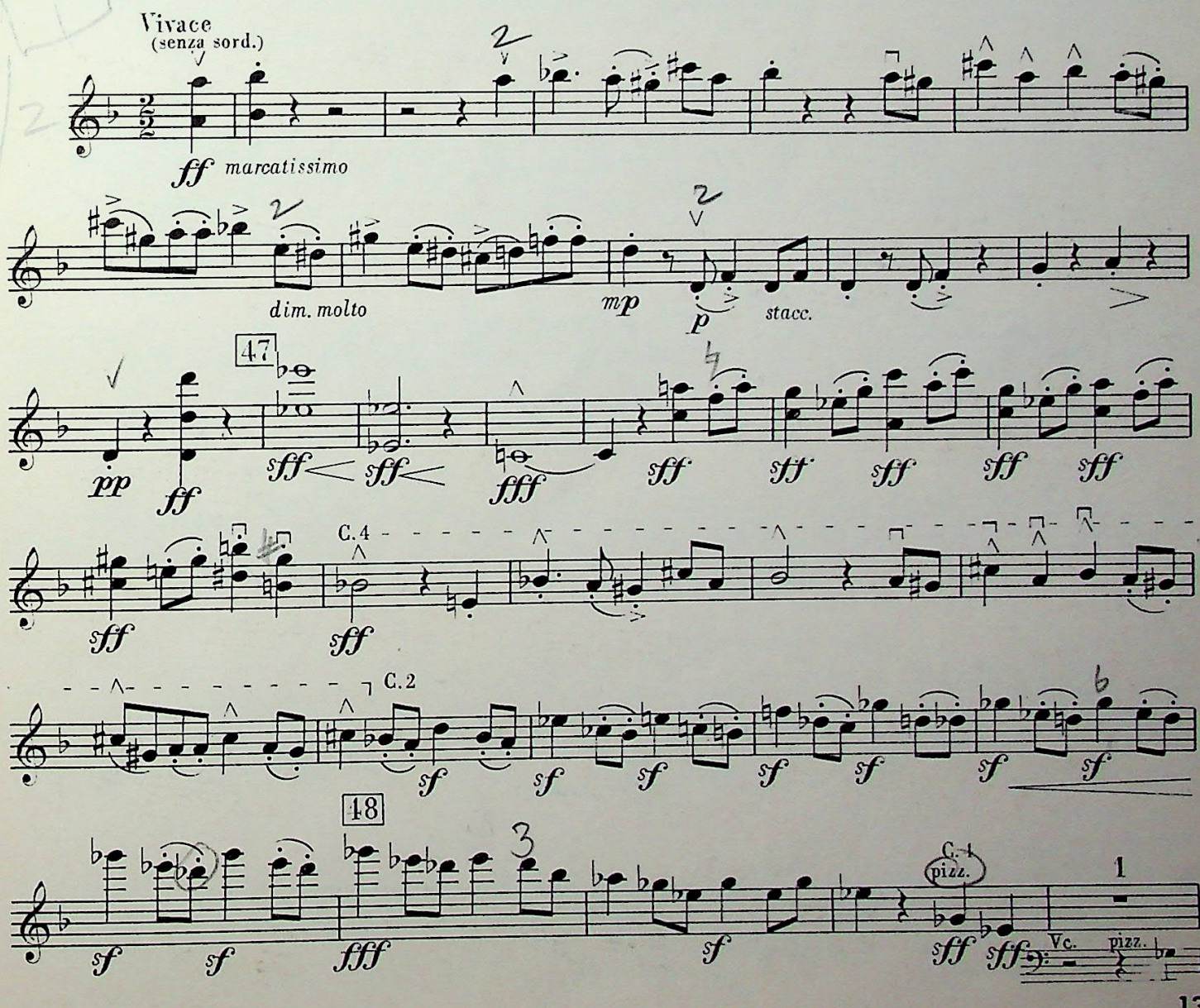

C.2
C.3
mp
p sub.
appass.
f
ff
mp
35
Animando poco a poco
sempre animando
p
pp
cresc.
f sempre
cresc.
36
a tempo
poco rit.
ff
largamente
sff
meno f grave
37
pochiss. allarg.
sf
cresc.
sf
ff
vibrato
a tempo
animato
senza rigore
sff
mf
poco f grave
mp
38
espress.
mp
sff
mp

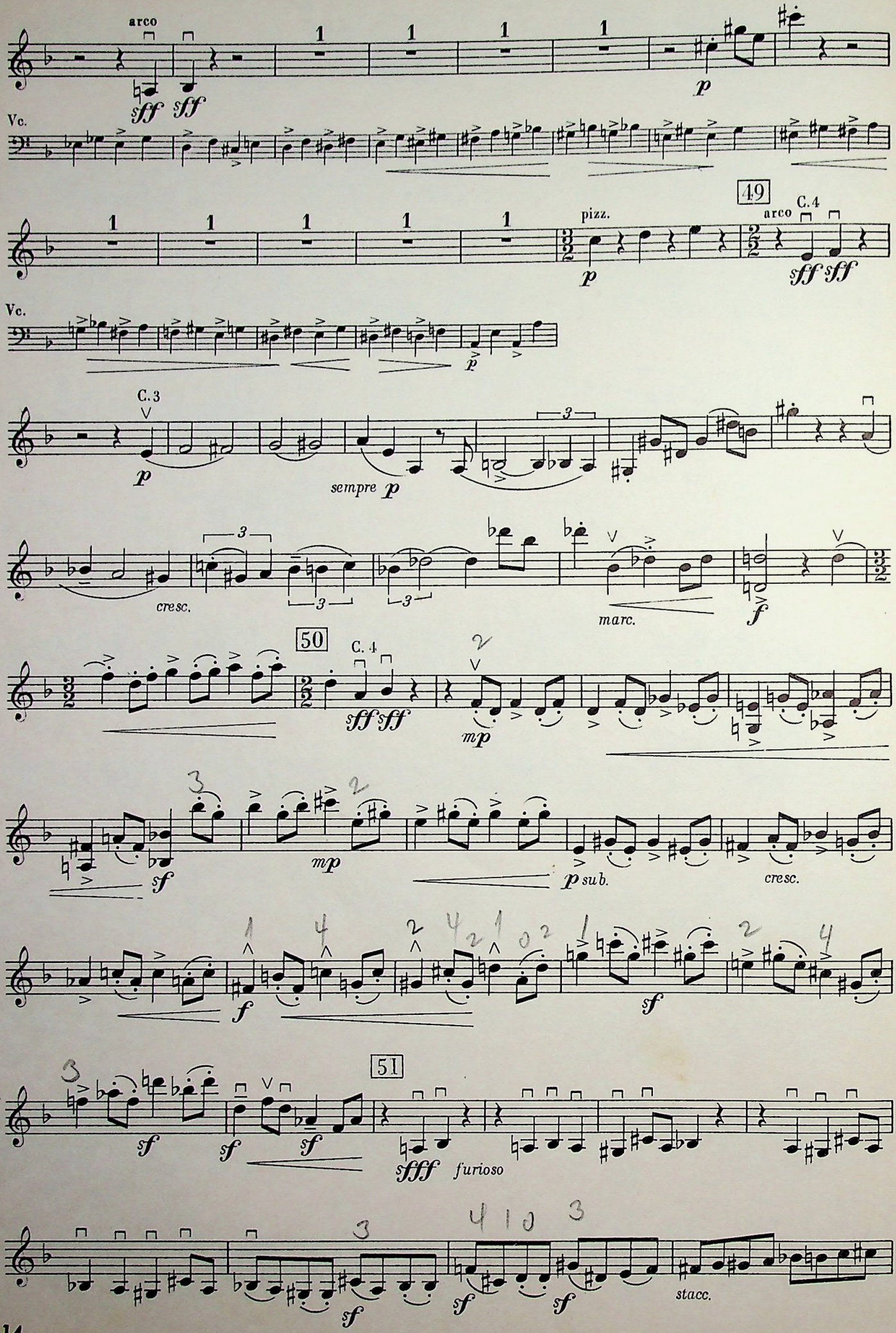

tutto l'arco
poco allarg.
a tempo
39
senza rigore
poco sf grave
poco animando
agitato
(C. 2)
calando
sub. ff
poco rit.
40
a tempo I
sempre ppp
41
poco
molto
sempre pp
42


un poco più lento
con sord.
pochiss. rit.
ppp
ppp sub.
sempre ppp
13
poco rit.
a tempo
pp
rit.
a tempo
ppp
14
mf
pp
mf
ppp
15
cresc
poco f
molto


16
ppp
pochiss. rit.
mp pp
a tempo
ppp
lunga
ppp
perdendosi

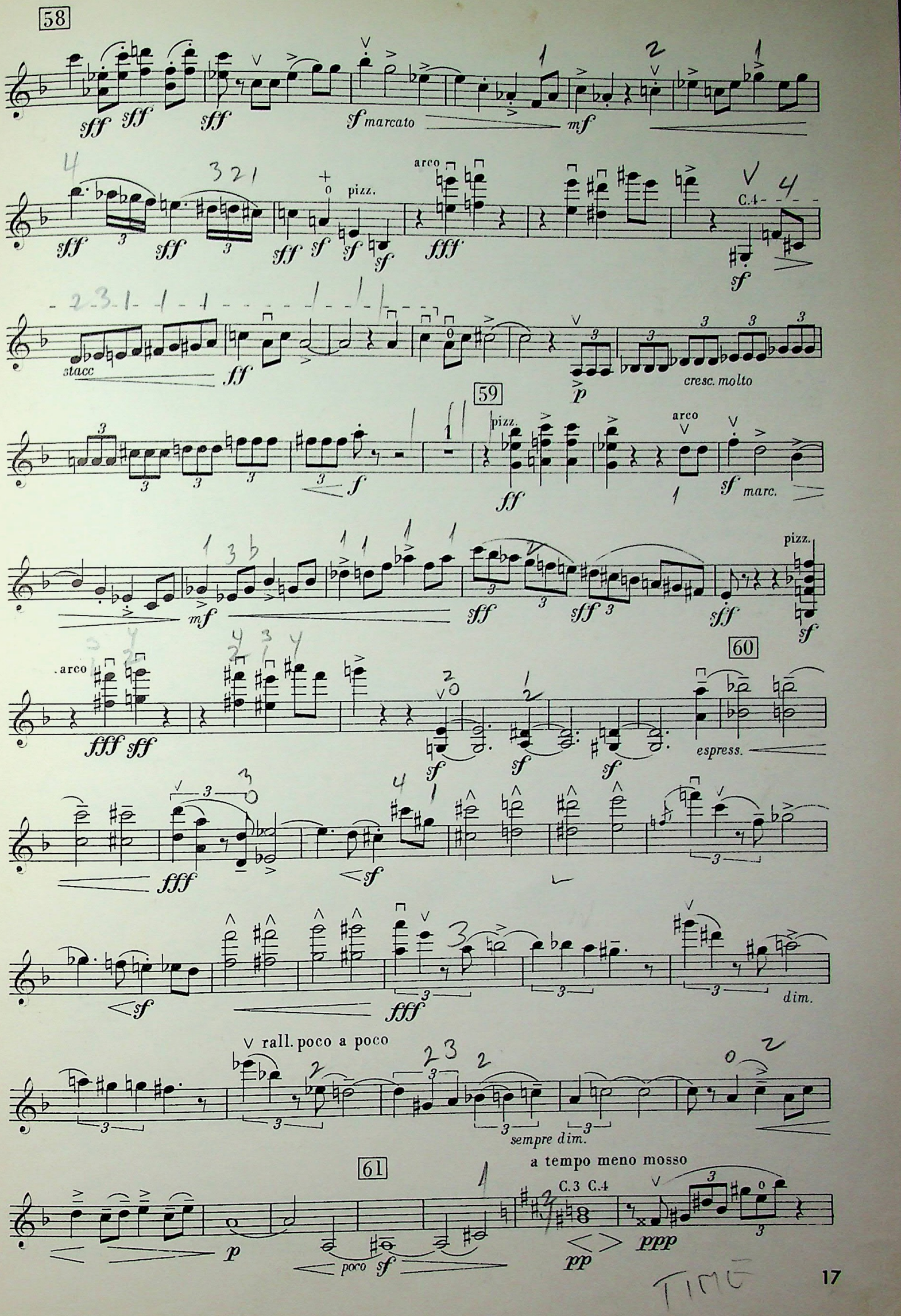
III


Vivace
(senza sord.)
ff marcatissimo
dim. molto
mp
p
stacc.
47
pp
ff
sff
fff
C. 4
C. 2
48
sf
fff
C. 1
pizz.
1
Vc.
pizz.

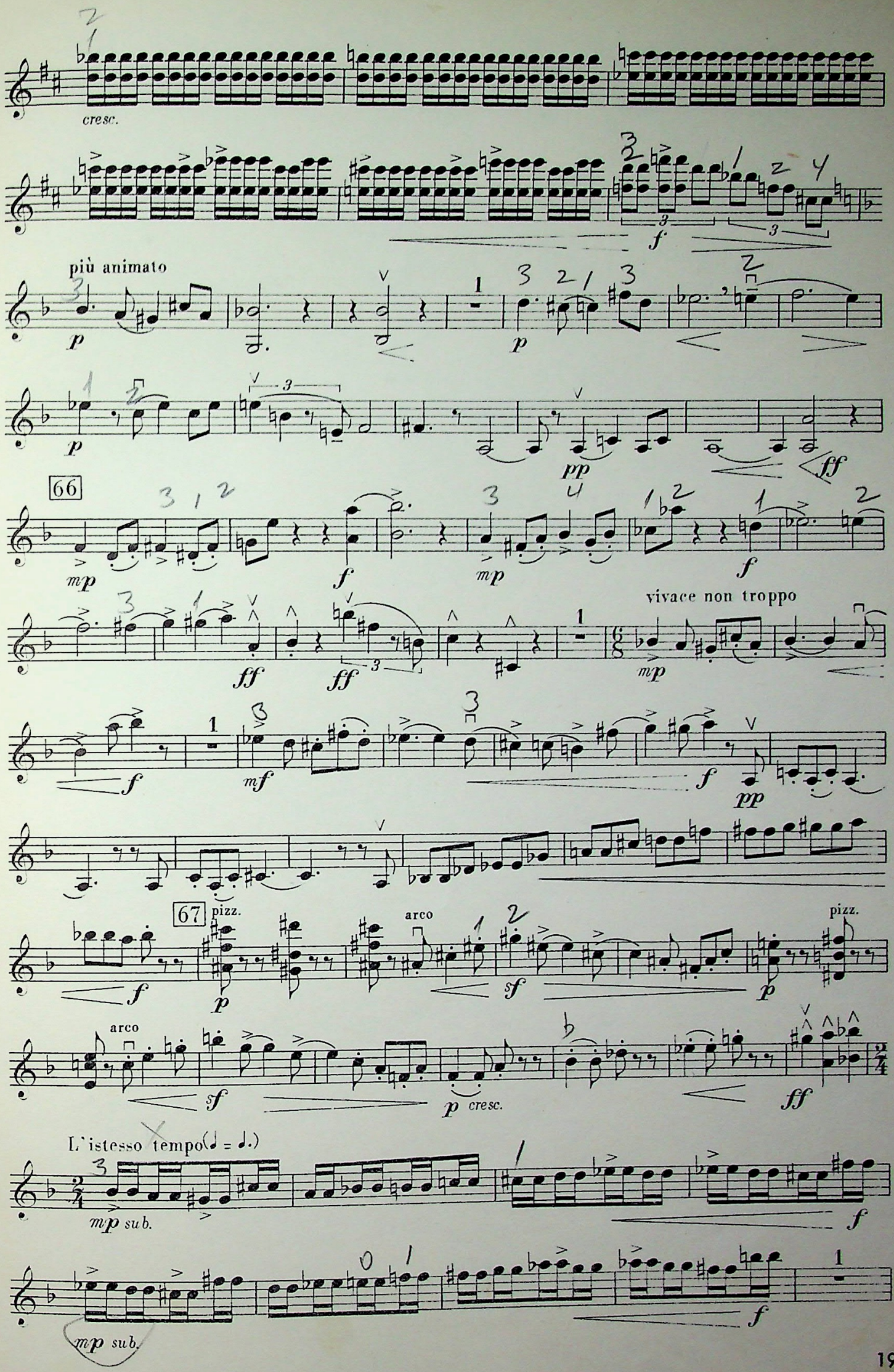

arco
sff sff
p
Vc.
49
pizz.
p
C.4
arco
sff sff
Vc.
p
C.3
p
sempre p
cresc.
marc.
f
50
C.4
sff sff
mp
sf
mp
p sub.
cresc.
f
sf
51
sf sf sf
sffff furioso
sf sf sf
stacc.

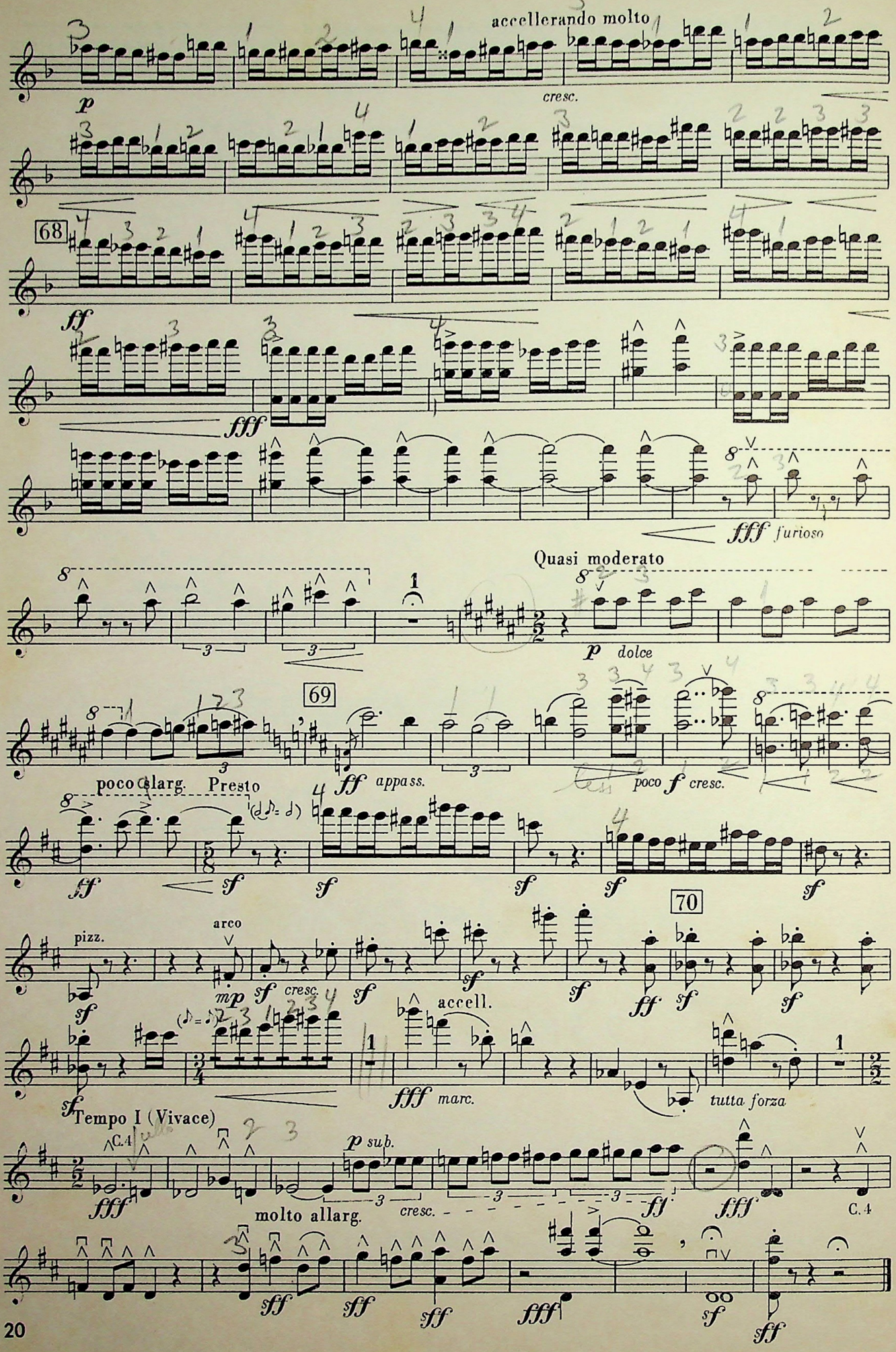

ff sf
sf
sf
sf
marc.
allargando
C.4
ff
a tempo, un poco meno mosso
52
f
molto espress.
p
con grazia
poco allarg.
p cresc.
f espress.
53
a tempo
pp leggiero
pp
pochiss. rit.
a tempo
sempre pp
mf espress.
f
54
pochiss. allarg.
mp
pp
poco
pp
a tempo
poco f ma dolce
mp con grazia
p
pochiss. rit.
a tempo I
ppp


pizz.
Piano
55
arco
pizz.
56
arco
sempre cresc.
57
(C. 4)


58
sff sff sff
sf marcato
mf
pizz.
arco
C.4
sf
fff
stacc
ff
cresc. molto
p
59
pizz.
arco
ff
sf marc.
mf
sff
60
arco
fff sff
espress.
dim.
rall. poco a poco
sempre dim.
61
a tempo meno mosso
C.3 C.4
p
poco sf
ppp
pp


pp dolciss.
Vc.
ppp
pizz.
a tempo, sempre
poco rit.
62
ppp
pp leggiero
meno mosso
pochiss. rit.
sempre pp
pp
a tempo
63
sul ponticello
ppp
pos. nat.
poco cresc.
ppp
pochiss. rit.
64
a tempo
espress.
p molto
f
Alto
poco f
dim.
allarg.
portamente
sf mp agitato
f mp grazioso
subito più
a tempo
f mp
p
vivo
65
a tempo
animando poco a poco
f pp


cresc.
più animato
66
vivace non troppo
67
pizz.
arco
pizz.
arco
L'istesso tempo (♩ = ♩.)
mp sub.
mp sub.


accellerando molto
cresc.
68
fff
fff furioso
Quasi moderato
p dolce
69
poco allarg. Presto
ff appass.
poco f cresc.
ff
sf
70
pizz.
arco
mp
sf cresc.
accell.
ff
fff marc.
tutta forza
Tempo I (Vivace)
p sub.
molto allarg.
cresc.
ff
fff